

**DANIELE PECCI - Curriculum Vitae**

Data di nascita: 23/06/1970

Luogo di nascita: Roma

Occhi: Azzurri

Capelli: Neri

Altezza: 1,88 cm

Lingue: Inglese

Skills: Tango, balli da sala, canto, chitarra, sci, nuoto, scherma, equitazione

***Cinema:***2021  
- “Io sono Babbo Natale”, regia di E. Falcone   
2011  
- "Maternity Blues", regia di F. Cattani  
2010  
- "Manuale d'amore 3", regia di G. Veronesi  
- "The Tourist", regia di F. H. Von Donnersmark  
2009  
- "Mine vaganti", regia di F. Ozpetek  
2008  
- "Fortapasc", regia di M. Risi

***TV:***2023  
- “Cuori 2”, regia di R. Donna (in post-produzione)  
- “Hotel Portofino 2”, regia di A. Wimpenny  
2022  
- “Hotel Portofino”, regia di A. Wimpenny2021- “Cuori”, regia di R. Donna   
2018  
- "I Medici 3", regia di J. Cassar e I. Michelini   
2015  
- "Come fai, sbagli" (protagonista), regia di R. Donna e T. Aristarco  
2014  
- "I misteri di Laura" (co-protagonista), regia di A. Ferrari  
2013  
- "Una coppia modello" (protagonista), regia di F. Costa  
2012  
- "Sposami" (protagonista), regia di U. Marino  
2011  
- "Gemelle" (protagonista), regia di R. Bava  
2010  
- "Dove la trovi una come me?" (protagonista), regia di G. Capitani  
2009  
- "Tutta la verità" (protagonista), regia di C. Th Torrini  
2008  
- "Crimini bianchi" (protagonista), regia di A. Ferrari  
2007  
- "L'ultimo padrino" (co-protagonista), regia di M. Risi  
2006  
- "Eravamo solo mille" (protagonista), regia di S. Reali  
2005  
- "I figli strappati" (protagonista), regia di M. Spano  
- "Giovanni Paolo II", regia di J. K. Harrison  
- "Orgoglio 3" (protagonista), regia di G. Serafini e V. Verdecchi  
2004  
- "San Pietro" (co-protagonista), regia di G. Base  
- "Orgoglio 2" (protagonista), regia di G. Serafini e V. De Sisti  
2003  
- "Orgoglio" (protagonista), regia di G. Serafini e V. De Sisti  
2002  
- "Il bello delle donne 3", regia di M. Ponzi  
2001  
- "Il bello delle donne 2", regia di M, Ponzi

***Teatro:***EDIPO di R. Rosso regia di P. Micol 1990  
INTERMEZZI di M. De Cervantes regia di M. Strati 1990  
DON CHISCIOTTE di Paisiello regia di P. Micol 1991  
LA PACE di Aristofane regia di A. Foà 1992  
DON GIOVANNI...di V. Brancati regia di P. Micol 1994  
GLI STRACCIONI di A. Caro regia di B. Crucitti 1995  
QUESTA SERA SI RECITA...di L. Pirandello regia di G. P. Griffi 1995  
IL BERRETTO A SONAGLI di L. Pirandello regia M. Bolognini 1997  
SEI PERSONAGGI...di L. Pirandello regia di G. P. Griffi 1997  
IL BICCHIERE DELLA STAFFA di H. Pinter regia di R. Valerio 1998  
CYRANO DE BERGERAC di E. Rostand regia di G. P. Griffi 1999  
LEZIONI DI CUCINA DI UN...di R. D’Onghia regia di R. Valerio 1999  
ANATOMIA DELLA MORTE...di M. Cotugno regia di M. Cotugno 2000  
ENRICO IV di L. Pirandello regia di R. Guicciardini 2001  
I TRE MOSCHETTIERI di A. Dumas regia di A. Corsini 2004  
LADY DAY Musical con Amii Stewart regia di M. Piparo 2005  
PERICLE PRINCIPE DI TIRO di W. Shakespeare regia di P. Valerio 2008  
SCENE DA UN MATRIMONIO di I. Bergman regia di A. D’Alatri 2011  
AS YOU LIKE IT di W. Shakespeare regia M. Carniti 2012  
KRAMER CONTRO KRAMER di R. Corman regia P. R. Gastaldi 2012  
EDIPO RE di Sofocle regia di D. Salvo 2013  
AMLETO di W. Shakespeare regia F. Gili 2015  
MEDEA di Euripide regia G. Lavia 2015  
AMLETO di W. Shakespeare regia D. Pecci 2016  
ENRICO V di W. Shakespeare regia D. Pecci 2017  
IL FU MATTIA PASCAL di L. Pirandello regia G. Ferro 2018  
  
***Regia teatrale:***  
LA LOCANDIERA di C. Goldoni regia di Daniele Pecci 1993  
LA CANTATRICE CALVA di E. Ionesco regia di Daniele Pecci 1994  
GL’INNAMORATI di Carlo Goldoni regia di Daniele Pecci 1996  
UN UOMO, UNA DONNA da Bergman regia di Daniele Pecci 2001  
AMLETO di W. Shakespeare regia Daniele Pecci 2016  
ENRICO V di W. Shakespeare regia Daniele Pecci 2017