

## LORENZA INDOVINA - Curriculum Vitae

Data di nascita: 05/10/1966

Luogo di nascita: Roma

Occhi: Castani

Capelli: Castani

Altezza: 1.63 cm

Lingue: Inglese

Dialetti: centro sud, nord

Skills: Equitazione

### ***Cinema:***

2023

- "I Pionieri", regia di L. Scivoletto

2022

- "Bocche Inutili", regia di C. Uberti

2020

- "Cosa sarà", regia di F. Bruni

2019

- "Cetto c'è, senzadubbiamente", regia di G. Manfredonia

2018

- "Io sono Gaetano", regia di R. Colla

2016

- "Forever Young", regia di F. Brizzi

2015

- "La terra dei santi", regia di F. Muraca

- "Pecore in erba", regia di A. Caviglia

- "Tempo instabile con probabili schiarite", regia di M. Pontecorvo

2014

"Io rom romantica", regia di L. Halilovic

2013

- "Tutti contro tutti", regia di R. Ravello

2012

- "Tutto tutto niente niente", regia di G. Manfredonia

2011

- "Qualunque", regia di G. Manfredonia

2008

- "Il passato è una terra straniera", regia di D. Vicari

2007

- "Basta un niente", regia di I. Polidoro

2006

- "Bambini", registi vari

- "Il segreto di Rahil", regia di C. Bomoll

2005

- "Nessun messaggio in segreteria", regia di L. Miniero e P. Genovese

- "Luna e le altre", regia di E. Villaggio

2003

- "La vita come viene", regia di S. Incerti

2000

- "Una notte per decidere", regia di P. Haas
- "Sulla spiaggia di là dal molo", regia di G. Fago
- "Almost Blue", regia di A. Infascelli
- 1999
- "La fame e la sete", regia di A. Albanese
- "Due volte nella vita", regia di E. Giordano
- "Un amore", regia di Gianluca M. Tavarelli
- 1998
- "Il manoscritto di Van Hecken", regia di N. De Rinaldo
- "Gli ultimi giorni", regia di C. Salani
- 1997
- "La tregua", regia di F. Rosi
- 1996
- "Il cielo è sempre più blu", regia di A. Grimaldi
- 1993
- "Il richiamo", regia di C. Bondi
- "La scorta", regia di R. Tognazzi
- "La ribelle", regia di A. Grimaldi
- 1992
- "Il trittico di Antonello", regia di F. Crescimone

**TV:**

2024

- "Tutto chiede salvezza 2", regia F. Bruni (in post-produzione)

2023

- "Rocco Schiavone 5", regia di S. Spada

2022

- "Tutto chiede salvezza", regia di F. Bruni - Netflix

2021

- "Il segno delle donne 2", regia di M. Spagnoli
- "Rocco Schiavone 4", regia di S. Spada

2020

- "I topi 2", regia di A. Albanese

2019

- "Rocco Schiavone 3", regia di S. Spada

2018

- "Liberi sognatori - La scorta di Borsellino", regia di S. Mordini
- "È arrivata la felicità", regia di F. Vicario
- "Il miracolo", regia di N. Ammaniti, L. Pellegrini, F. Munzi
- "Prima che la notte", regia di D. Vicari
- "I topi", regia di A. Albanese
- "Rocco Schiavone 2", regia di G. Manfredonia

2017

- "Sotto copertura - La cattura di Zagaria", regia di G. Manfredonia

2016

- "Tutti insieme all'improvviso", regia di F. Pavolini

2014

- "L'infiltrato - Operazione clinica degli orrori", regia di C. Barbarossa e G. Filippetto

2013

- "Benvenuti a tavola - Nord vs Sud", regia di L. Pellegrini

2012

- "Benvenuti a tavola - Nord vs Sud", regia di F. Miccichè
- "Paolo Borsellino - I 57 giorni", regia di A. Negrin

2010

- "Tutti per Bruno", regia di S. Vicario

2008

- "Mogli a pezzi", regia di V. Terracciano e A. Benvenuti

- "Il segreto di Arianna", regia di G. Lepre

- "R.I.S. - Delitti imperfetti 2", regia di A. Sweet e P. Belloni

- "I nome del figlio", regia di A. Simone

2006

- "A voce alta", regia di V. Verdecchi

2001

- "Marcinelle", regia di A. e A. Frazzi

- "Il gruppo", regia di A. Di Francisca

2000

- "Padre Pio", regia di C. Carlei

1998

- "Amico mio 2", regia di P. Poeti

- "Più leggero non basta", regia di E. Lodoli

1997

- "L'avvocato delle donne", regia di A. Frazzi e A. Frazzi

- "Don Milani il priore di Barbiana", regia di A. Frazzi e A. Frazzi

1995

- "La piovra 7 - Indagine sulla morte del commissario Cattani", regia di L. Perelli

- "Non parlo più", regia di V. Nevano

1991

- "Rito di passaggio", regia di E. Eronico

**Regia:**

2016

"Ego" - cortometraggio - candidato al David di Donatello 2017

"Salento Finibus Terrae" - miglior corto 2017

"Afrodite shorts" - miglior corto 2016

2013

"Un uccello molto serio" - cortometraggio

4° Asti Film Festival - Premio Miglior Attrice ad Elena Arvigo

7° Amarcort Film Festival - Premio Miglio Corto e Miglior Attore

7° Corto corto mon amour - Premio Miglior Sceneggiatura

4° Foggia Film Festival - Excellence Award

10° Festival Pontino del cortometraggio - Menzione speciale della giuria stampa "Miglior corto a regia femminile"

4° Roma Creative Contest - Menzione Speciale della Giuria

7° Sciacca Film Festival - Premio Miglior Cortometraggio

10° BUSHO - Budapest Short Film Festival - Premio Miglior Commedia

6° Bovino Independent Short Film Festival - Miglior sceneggiatura comedy e Miglior Attore

12° MoliseCinema Film Festival - Menzione Speciale della Giuria

7° State aKorti Film Festival - Premio Miglior Colonna Sonora Originale

8° SHORTini Film Festival - Premio Miglior Cortometraggio

12° Salento Finibus Terrae (Sezione Reelove) - Premio Miglior Attore a Rolando Ravello

4° Figari Film Fest- Premio Miglior Regia - Premio Miglior Attore

8° Festival Alto Vicentino - Premio Miglior Regia

5° Cortinametraggio - Trofeo Cortinametraggio- Premio RAICinemaChannel.it

20° Visioni Italiane - Premio Kinodromo per la Scenografia e gli Effetti Speciali Visivi

5° Ortigia Film Festival - Premio del pubblico

2004

"Ad occhi aperti" - cortometraggio - in concorso alla biennale di Venezia 2004

**Premi:**

2001

- Premio Grolla d'oro miglior attrice per "Almost Blue"
- Candidatura Nastro d'argento per "Almost Blue"
- Sulmona film festival miglior attrice protagonista per "Un amore"

2000

- Candidatura David di Donatello miglior attrice protagonista per "Un amore"
- Premio festival di Mons, miglior attrice protagonista per "un amore"
- Premio Mirto d'oro miglior attrice protagonista per "Un Amore"

1997

"La Tregua" - candidatura David di Donatello